

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДОКУЧАЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 27»

РАССМОТРЕНО На заседании ШМО Протокол от «22» августа 2024г. № 1 Руководитель ШМО Арапова М.Г.	СОГЛАСОВАНО Зам. директора  Е.А. «23» августа 2024 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор ГКОУ «ДОКУЧАЕВСКАЯ СШИ № 27»  Е.С. Дубрянская «29» августа 2024 г. М.П.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Груд (технология)»
(наименование предмета)
начального общего образования
(уровня общего образования)
для 3 класса
(класс)

Рабочую программу составил (а):

Учитель Арапова С.А.

2024-2025 учебный год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)¹ (вариант 1) и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания, входящей в состав ФАООП УО.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Реализация ФАООП УО (вариант 1) обеспечивает обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации ФАООП УО (вариант 1) образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Основная *цель* изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в обобщенном виде *задачи реализации содержания* учебного предмета «Труд (технология)» включают:

овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками;

развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности;

получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Основные направления работы связаны с решением задач предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

формирование интереса к разнообразным видам труда;

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация,

¹ Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (далее – ФАООП УО).

обобщение);

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекционные задачи направлены на:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Согласно федеральной рабочей программе воспитания, к базовым ценностям российского общества относятся семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек. При реализации рабочей программы по предмету «Труд (технология)» необходимо учитывать следующие целевые ориентиры: знание обучающимися основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей; позитивное отношение обучающихся к общественным ценностям; поведение, соответствующее правилам и социальным нормам, основанным на общественных ценностях.

В связи с этим необходимо решение воспитательных задач:

воспитание у обучающихся положительного отношения к труду как к важнейшей жизненной ценности, как основному способу достижения жизненного благополучия человека;

воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям;

воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы;

воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения.

Значимость предмета «Труд (технология)» для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется большими возможностями коррекции и компенсации особенностей развития познавательной, эмоциональной и волевой, двигательной сфер деятельности, а также положительных личностных качеств.

Место учебного предмета «Труд (технология)» в учебном плане.

Учебный предмет «Труд (технология)» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа в 3 классе — 64 часа (2 часа в неделю).

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Изучение содержания предмета «Труд (технология)» на первом этапе общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на достижение обучающимися личностных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения ФАООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину;

воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление готовности к самостоятельной жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹

К концу обучения в 3 классе

Минимальный уровень:

знать правила организации рабочего места;

¹ Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

знать виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы;
знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

знать названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

знать технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);

знать приемы работы (разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; разрывания, отрывания резания; сминания, сгибания; склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; вышивания, аппликация).

подготавливать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;

разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;

определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;

составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;

работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).

владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

Достаточный уровень:

знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

знать названия инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;

определять физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда;

самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

работать с доступной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Личностные учебные действия:

осознавать себя в роли обучающегося, заинтересованного обучением, занятиями;
положительно относиться к результатам труда;

проявлять готовность к коллективному взаимодействию на уроках труда;
проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
понимать ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и соблюдать правила поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");
обращаться за помощью и принимать помощь;
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию на уроках труда;
сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
доброжелательно относиться, сопереживать сверстникам;
уметь договариваться в конфликтных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

соблюдать правила на уроке (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
посещать учебные занятия;
осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям;
выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
активно участвовать в деятельности;
контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;
оценивать свои результаты труда и корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
устанавливать видо-родовые отношения предметов;
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
измерять, вычислять, планировать предстоящие действия;
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой и картоном.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Способы работы с бумагой и картоном: аппликация, конструирование.

Виды работы с бумагой:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, шаблону). Понятия: «линейка».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «разрез по длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму», «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание по контуру (апликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью.

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами.

Шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: «игла вверх-вниз». Выполнение прямых стежков «вперед иголку», «назад иголку». Соединение деталей, выкроенных из ткани прямой строчкой, строчкой «косыми стежками».

Вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема».

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Условия труда и техника безопасности в школьной столярной мастерской.

Апликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек).

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Формообразование при работе с проволокой.

Работа с металлом и металлоконструктором.

Профессия слесарь. Условия труда и техника безопасности в школьной слесарной мастерской.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Работа с бумагой и картоном.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Способы работы с бумагой и картоном: аппликация, конструирование.

Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство. Разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму», «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз», «тиражирование деталей».

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине», «сгибание по типу «гармошка», «вогнуть внутрь», «выгнуть наружу».

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами.

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Правила работы с режущими и колющими инструментами. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми» стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы); отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки.

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Апликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой.

Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Работа с природными материалами	8	-
2	Работа с бумагой и картоном	30	-
3	Работа с текстильными материалами	12	-
4	Работа с древесиной	6	-
5	Работа с проволокой	6	-
6	Работа с металлоконструктором	6	-
Итого:		69	-

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Вводный урок. Повторение учебного материала 1 и 2 классов	1	Знакомство с правилами поведения и работы на уроках труда. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Проведение работы с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда по вопросам учителя. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке по вопросам учителя и иллюстрации учебника. Работают с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Работают с учебником и рабочей тетрадью
Работа с природными материалами – 4 часа					
2-3	Работа с природными материалами Аппликация из засушенных листьев «Птица»	2	Повторение видов природных материалов, видов работы с природными материалами. Рассказ о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Разбор аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Изготовление аппликации из	Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам учителя. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Называют виды аппликации.	Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Рассказывают о видах аппликации. Разбирают аппликацию и выделяют

			<p>засушенных листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.</p> <p>Повторение правил организации рабочего места</p>	<p>Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений с помощью учителя.</p> <p>Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции по вопросам учителя.</p> <p>Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.</p> <p>Соблюдают правила организации рабочего места</p>	<p>основные признаки и свойства аппликационных изображений.</p> <p>Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции.</p> <p>Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.</p> <p>Соблюдают правила организации рабочего места</p>
4-5	Аппликация из скорлупы ореха «Воробьи на ветках»	2	<p>Рассказ об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов.</p> <p>Определение признаков и свойств орехов.</p> <p>Разбор объекта, по признакам и свойствам, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике.</p> <p>Составление плана и изготовление изделия по составленному плану, оценивание своего изделия самостоятельно и по вопросам учителя.</p> <p>Изготовление изделий из</p>	<p>Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам учителя.</p> <p>Называют признаки и свойства орехов.</p> <p>Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других подручных материалов под контролем учителя.</p> <p>Рассматривают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике.</p>	<p>Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов.</p> <p>Называют признаки и свойства орехов.</p> <p>Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других подручных материалов.</p> <p>Разбирают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике.</p> <p>Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают</p>

			скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов	Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие по вопросам учителя. Работают в коллективе	свое изделие самостоятельно и по вопросам учителя. Работают в коллективе
Работа с бумагой и картоном – 6 часов					
6-7	Аппликация из обрывной бумаги «Елка»	2	Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдение правил организации рабочего места	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам учителя. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя. Соблюдают правила организации рабочего места	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правила организации рабочего места
8-9	Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	2	Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и выполнение приемов работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Повторение правил организации рабочего места	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам учителя. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя. Соблюдают правила	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правила организации рабочего места

				организации рабочего места	
10-11	Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантованном картоне»	2	Проверка знаний о картоне. Определение приемов работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Выполнение технологических операций, используемых при окантовке картона. Выполнение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план	Рассказывают о картоне по вопросам учителя. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка») Называют технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя	Рассказывают о картоне. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка») Называют технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план
Работа с проволокой – 4 часа					
12-13	Работа с проволокой: «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки	2	Рассказ о проволоке, познавательные сведения Определение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Формообразование при работе с проволокой	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Осваивают умения формообразования при работе с проволокой	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Осваивают умения формообразования при работе с проволокой
14-15	Работа с проволокой «Паук»	2	Освоение технологических приемов работы с проволокой. Формообразование при работе с проволокой.	Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных.	Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных.

			Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой	Осваивают технологические приемы работы с проволокой под контролем учителя. Изготавливают паука по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой	Осваивают технологические приемы работы с проволокой. Изготавливают паука по предметно-операционному плану. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой
Работа с древесиной – 4 часа					
16-17	Работа с древесиной. Экскурсия в школьную столярную мастерскую	2	Изделия из древесины. Знакомство с понятиями «дерево» и «древесина», различия между ними. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной столярной мастерской. Выполнение способами обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями	Рассказывают об изделиях из древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их. Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага) под контролем учителя. Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской	Рассказывают об изделиях из древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их. Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской
18-19	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для	2	Рассказ об изделиях из древесины и их назначении. Освоение технологии изготовления опорного колышка. Знакомство с правилами	Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный	Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек.

	растений»		<p>безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами.</p> <p>Освоение способов обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями</p>	<p>кольшек под контролем учителя.</p> <p>Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины</p>	<p>Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами</p> <p>Называют свойства бруса</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины</p>
Работа с природными материалами – 2 час					
20-21	Работа с природными материалами «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	2	<p>Рассказ об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.</p> <p>Выполнение приемов соединения деталей из природного материала: соединения с помощью заостренной палочки и пластилина.</p> <p>Освоение приемов работы с пластилином.</p> <p>Изготовление объемных изделий из природных материалов.</p> <p>Рассмотрение изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с</p>	<p>Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.</p> <p>Повторяют приемы соединения деталей из природного материала по вопросам учителя.</p> <p>Используют приемы работы с пластилином.</p> <p>Изготавливают птицу по образцу.</p> <p>Разбирают изделие самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.</p>	<p>Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.</p> <p>Повторяют приемы соединения деталей из природного материала.</p> <p>Используют приемы работы с пластилином.</p> <p>Изготавливают птицу по образцу.</p> <p>Разбирают изделие самостоятельно.</p> <p>Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.</p> <p>Ориентируются в пространстве при выполнении объемного изделия</p>

			опорой на наглядный материал учебника	Ориентируются в пространстве при выполнении объемного изделия под контролем учителя	
Работа с металлоконструктором – 6 часа					
22-23	Экскурсия в слесарную мастерскую. Работа с металлоконструктором «Две планки, соединенные винтом и гайкой»	2	Знакомство с профессией слесаря. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской. Получение познавательных сведений о металлоконструкторе. Рассмотрение изделий из металлоконструктора. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой	Рассматривают и разбирают изделия из металлоконструктора. Находят нужные детали и инструменты в наборе «Металлический конструктор». Соединяют планки винтом и гайкой под контролем учителя. Знакомятся с профессией слесаря	Рассматривают и разбирают изделия из металлоконструктора. Находят нужные детали и инструменты в наборе «Металлический конструктор». Соединяют планки винтом и гайкой. Знакомятся с профессией слесаря
24-25	Работа с металлоконструктором: «Треугольник», «Квадрат»	2	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Сборка треугольника и квадрата из планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем учителя. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок
26-27	Работа с металлоконструктором «Дорожный знак»	2	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Выполнение технологии	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и

			соединения планок винтом и гайкой. Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок)	винтом и гайкой под контролем учителя. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка	гайкой. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка
Работа с проволокой – 2 час					
28-29	Работа с проволокой «Буквы Л, С, О, В из проволоки»	2	Освоение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Освоение умения формообразование изделия при работе с проволокой	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам учителя. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой под контролем учителя	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой. Правильно держат инструмент
Работа с бумагой и картоном – 14 часов					
30-31	Новогодние игрушки из бумажных полос «Складная	2	Технологии работы с бумажными полосами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на	Осваивают технологию работы с бумажными полосами. Владеют техническими приемами (разметка полос на	Осваивают технологию работы с бумажными полосами. Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по

	Гирлянда»		бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос	бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос) с частичной помощью учителя. Употребляют в речи слова, обозначающие направление, протяженность	линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос- заготовок; сгибание полос). Употребляют в речи слова, обозначающие направление, протяженность
32- 33	Новогодние игрушки из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец»	2	Технология работы с бумажными кольцами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок. Изготовление игрушек из бумажных колец. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника	Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец- заготовок) с частичной помощью учителя. Разбирают изделие с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника	Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Разбирают изделие самостоятельно. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника
34- 35	Карнавальные полумаски «Плоская полумаска»	2	Рассмотрение карнавальных масок и полумасок. Изготовление карнавальной полумаски. Освоение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам	Рассматривают и разбирают карнавальные маски и полумаски. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной	Рассматривают и анализируют карнавальные маски и полумаски. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное

			(полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание. Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал	конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание) с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам учителя с опорой на наглядный материал	вырезание). Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал
36-37	Карнавалы головные уборы «Каркасная шапочка»	2	Карнавалы головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов	Рассматривают и анализируют карнавалы головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с помощью учителя. Изготавливают каркасную шапочку	Рассматривают и анализируют карнавалы головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок). Изготавливают каркасную шапочку
38-39	Карнавалы головные уборы «Карнавал кокошник», «Карнавал шлем»	2	Карнавалы головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с частичной помощью учителя.	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок). Изготавливают карнавалы головные уборы на основе ободка

			по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов на основе ободка	Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка	
40-41	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	2	Освоение приемов разметки бумаги по линейке. Выполнение технологии: окантовки картона полосками бумаги или технической ткани; изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Соблюдение последовательности окантовки картона бумагой.	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Знакомятся с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Последовательно окантовывают картон бумагой. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок) с помощью учителя	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Знакомятся с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Последовательно окантовывают картон бумагой. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок)
42-43	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	2	Повторение приемов разметки бумаги по линейке. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника Выполнение технических приемов: разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок.	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок) с помощью учителя. Знакомятся с правилами игры «Помоги Буратино попасть к	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок). Знакомятся с правилами игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло»

			Проведение игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло»	папе Карло» Используют изделие в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло»	Используют изделие в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло»
Работа с текстильными материалами – 6 часов					
44-45	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка»	2	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение видов ручных стежков и строчек. Повторение правила работы с иглой. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или выборочно по вопросам учителя. Выполнение прямых стежков «вперед иголку», «назад иголку»	Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и владеют ей по вопросам учителя. Повторяют правила работы иглой. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья. Выполняют строчку прямого стежка	Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и владеют ей. Повторяют правила работы иглой. Составляют план работы с опорой на наглядный образец. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья. Выполняют строчку прямого стежка
46-47	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой косого стежка»	2	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Правила работы с иглой. Косой стежок	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка под контролем учителя. Соблюдают правила работы иглой. Выполняют строчку косого стежка	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка. Соблюдают правила работы иглой. Выполняют строчку косого стежка
48-49	Работа с текстильными материалами «Закладка из	2	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение видов ручных	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка под контролем учителя.	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Соблюдают правила работы иглой.

	фотопленки»		стежков и строчек. Повторение правила работы с иглой. Выполнение косого стежка	Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Используют в речи слова, обозначающие направление самостоятельно	Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Используют в речи слова, обозначающие направление самостоятельно
Работа с древесными материалами – 2 часа					
50-51	Аппликация из древесных опилок «Собака»	2	Рассказ об использовании древесины в разных видах работы. Повторение способов обработки древесины ручными инструментами. Знакомство с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Выполнение технологии изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места для работы с опилками	Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина» по вопросам учителя. Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Рассказывают об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Изготавливают аппликацию из	Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина». Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Рассказывают об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Изготавливают аппликацию из древесных опилок. Подготавливают рабочее место для работы с опилками

				древесных опилок. Подготавливают рабочее место для работы с опилками	
Работа с текстильными материалами – 2 часа					
52-53	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка «Прихватка»	2	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Соблюдение правил работы с иглой. Выполнение косого стежка	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка под контролем учителя. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья
Работа с бумагой и картоном – 4 часа					
54-55	Объемные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	2	Перечисление предметов, сделанных из картона, и их функциональная значимость в быту, игре, учебе. Ответы на вопросы о сортах картона. Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия из картона. Повторяют геометрические фигуры. Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание	Рассказывают о картоне как о поделочном материале. Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия из картона. Повторяют геометрические фигуры. Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок).

				и склеивание заготовок) с помощью учителя. Экономно размечают фигуры на бумаге по образцу под контролем учителя	Экономно размечают фигуры на бумаге по образцу
56-57	Объемные изделия из картона «Коробка с бортами, соединенными встык»	2	Перечисление предметов, сделанных из картона, и определение их функциональной значимости в быту, игре, учебе. Повторение сортов картона. Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания бортов встык	Называют назначение, формы, детали коробок по вопросам учителя. Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык. Размечают бумагу и картон по линейке, вырезают и склеивают заготовки с помощью учителя. Размечают экономно фигуры на бумаге по образцу под контролем учителя	Называют назначение, формы, детали коробок. Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык. Размечают бумагу и картон по линейке, вырезают и склеивают заготовки. Размечают экономно фигуры на бумаге по образцу
Работа с текстильными материалами – 6 часов					
58-59	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема»	2	Подготовка рабочего места для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке. Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение правил работы иглой.	Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке. Сшивают детали изделия строчкой прямого стежка под контролем учителя. Шьют строчкой прямого стежка в два приема.	Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке. Сшивают детали изделия строчкой прямого стежка. Шьют строчкой прямого стежка в два приема. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова,

			<p>Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема.</p> <p>Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками</p>	<p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>	<p>обозначающие технологический процесс шитья</p>
60-61	<p>Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема»</p>	2	<p>Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.</p> <p>Повторение правил работы иглой.</p> <p>Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема.</p> <p>Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками</p>	<p>Сшивают детали изделия строчкой косого стежка под контролем учителя.</p> <p>Шьют строчкой косого стежка в два приема.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>	<p>Сшивают детали изделия строчкой косого стежка.</p> <p>Шьют строчкой косого стежка в два приема.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>
62-63	<p>Виды ручных стежков «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»</p>	2	<p>Определение видов украшения изделий.</p> <p>Использование строчек прямого и косого стежка в два приема в вышивании.</p> <p>Соблюдение правил работы иглой.</p> <p>Выполнение технологии изготовления закладки по образцу</p>	<p>Называют виды украшения изделий.</p> <p>Используют строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании под контролем учителя.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания.</p> <p>Изготавливают закладки по образцу</p>	<p>Называют виды украшения изделий.</p> <p>Используют строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания.</p> <p>Изготавливают закладки по образцу</p>
Работа с бумагой и картоном – 4 часа					

64-65	Объемные игрушки на основе геометрических тел «Птица»	2	<p>Разбор объекта, выделение его признаков и свойств.</p> <p>Чтение предметно-операционного плана и следование ему.</p> <p>Изготовление конуса из круга.</p> <p>Сборка изделия способом склеивания.</p> <p>Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе по вопросам учителя.</p> <p>Соблюдают правила работы с шаблоном и владеют навыком работы с ним.</p> <p>Читают с помощью учителя предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану.</p> <p>Называют геометрические фигуры и геометрические тела.</p> <p>Рассматривают объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали) с помощью учителя.</p> <p>Изготавливают конус из круга.</p> <p>Собирают изделие способом склеивания.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе.</p> <p>Соблюдают правила работы с шаблоном и владеют навыком работы с ним.</p> <p>Читают предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану.</p> <p>Называют геометрические фигуры и геометрические тела.</p> <p>Рассматривают объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали).</p> <p>Изготавливают конус из круга.</p> <p>Собирают изделие способом склеивания.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов</p>
66-67	Объемные игрушки на основе геометрических	2	<p>Разбор объекта, выделение его признаков и свойств.</p> <p>Чтение предметно-операционного плана и</p>	<p>Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью учителя.</p>	<p>Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью учителя.</p>

	тел «Воробьи на ветках»		<p>следование ему. Сборка изделия способом склеивания. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел</p>	<p>Читают самостоятельного и с помощью учителя предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов</p>	<p>Читают самостоятельно предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов</p>
68	Объемные игрушки на основе геометрических тел «зайка на лужайке»		<p>Разбор объекта, выделение его признаков и свойств. Чтение предметно-операционного плана и следование ему. Сборка изделия способом склеивания. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел</p>	<p>Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью учителя. Читают самостоятельного и с помощью учителя предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов</p>	<p>Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью учителя. Читают самостоятельно предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов</p>

69	Объемные игрушки на основе геометрических тел «Божья коровка на листочке»		<p>Разбор объекта, выделение его признаков и свойств.</p> <p>Чтение предметно-операционного плана и следование ему.</p> <p>Сборка изделия способом склеивания.</p> <p>Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел</p>	<p>Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью учителя.</p> <p>Читают самостоятельно и с помощью учителя предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану.</p> <p>Называют геометрические фигуры и геометрические тела.</p> <p>Собирают изделие способом склеивания.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов</p>	<p>Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью учителя.</p> <p>Читают самостоятельно предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану.</p> <p>Называют геометрические фигуры и геометрические тела.</p> <p>Собирают изделие способом склеивания.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов</p>
----	---	--	---	--	--

V. СПОСОБЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» в 3 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика; – 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Жидкина Т.С. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 192 с
2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka/info/about/193>
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
4. Интернет-ресурсы учителю начальной школы. – Режим доступа : <http://www.int-edu.n>
5. Детские презентации : коллекция. – Режим доступа : <http://www.viku.rdf.ru>

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДОКУЧАЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 27»

РАССМОТРЕНО На заседании ШМО Протокол от «22» августа 2024г. № 1 Руководитель ШМО Арапова М.Г.	СОГЛАСОВАНО Зам. директора _____ Е.А. Тамурка «23» августа 2024 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор ГКОУ «ДОКУЧАЕВСКАЯ СШИ № 27» _____ Е.С. Дубрянская «29» августа 2024 г. М.П.
---	---	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по учебному предмету «Труд (технология)»
(наименование предмета)
начального общего образования
(уровня общего образования)
для 3 класса
(класс)

Разработано учителем:
Араповой С.А.

2024-2025 учебный год

№	Дата		Тема предмета	Кол-во часов
	По плану	По факту		
1	04.09		Вводный урок. Повторение учебного материала 1 и 2 классов	1
Работа с природными материалами –				4
2-3	05.09 11.09		Работа с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев «Птица»	2
4-5	12.09. 18.09		Аппликация из скорлупы ореха «Воробьи на ветках»	2
Работа с бумагой и картоном –				6
6-7	19.09 25.09		Аппликация из обрывной бумаги «Елка»	2
8-9	26.09 02.10		Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	2
10-11	03.10 09.10		Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантованном картоне»	2
Работа с проволокой –				4
12-13	10.10 16.10		Работа с проволокой: «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки	2
14-15	17.10 23.10		Работа с проволокой «Паук»	2
Работа с древесиной –				4
16	24.10		Работа с древесиной. Экскурсия в школьную столярную мастерскую	1
2 четверть				
17	06.11		Работа с древесиной. Экскурсия в школьную столярную мастерскую	1
18-19	07.11 13.11		Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»	2
Работа с природными материалами –				2
20-21	14.11 20.11		Работа с природными материалами «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	2
Работа с проволокой –				2

22-23	21.11 27.11		Работа с проволокой «Буквы Л, С, О, В из проволоки»	2
Работа с бумагой и картоном –				14
24-25	28.11 04.12		Новогодние игрушки из бумажных полос «Складная Гирлянда»	2
26-27	05.12 11.12		Новогодние игрушки из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец»	2
28-29	12.12 18.12		Карнавальные полумаски «Плоская полумаска»	2
30-31	19.12 25.12		Карнавальные головные уборы «Каркасная шапочка»	2
32	26.12		Карнавальные головные уборы «Карнавальный кокошник», «Карнавальный шлем»	2
3 четверть				
33-34	08.01 09.01		Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	2
35-36	15.01 16.01		Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	2
Работа с металлоконструктором				6
37-38	22.01 23.01		Экскурсия в слесарную мастерскую. Работа с металлоконструктором «Две планки, соединенные винтом и гайкой»	2
39-40	29.01 30.01		Работа с металлоконструктором: «Треугольник», «Квадрат»	2
41-42	05.02 06.02		Работа с металлоконструктором «Дорожный знак»	2
Работа с текстильными материалами –				6
43-44	12.02 13.02		Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка»	2
45-46	19.02 20.02		Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой косого стежка»	2
47-48	26.02		Работа с текстильными материалами «Закладка из фотопленки»	2

	27.02			
Работа с древесными материалами –				2
49-50	05.03 06.03		Аппликация из древесных опилок «Собака»	2
Работа с текстильными материалами –				2
51-52	12.03 13.03		Сшивание деталей изделия строчкой косоугольного стежка «Прихватка»	2
Работа с бумагой и картоном –				4
53-54	19.03 20.03		Объемные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	2
4 четверть				
55-56	02.04 03.04		Объемные изделия из картона «Коробка с бортами, соединенными встык»	2
Работа с текстильными материалами –				6
57-58	09.04 10.04		Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема»	2
59-60	16.04 17.04		Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой косоугольного стежка в два приема»	2
61-62	23.04 24.04		Виды ручных стежков «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косоугольного стежка»	2
Работа с бумагой и картоном				7
63-64	30.04 07.05		Объемные игрушки на основе геометрических тел «Птица»	2
65-66	08.05 14.05		Объемные игрушки на основе геометрических тел «Воробьи на ветках»	2
67-68	15.05 21.05		Объемные игрушки на основе геометрических тел «Зайка на лужайке»	2
69	22.05		Объемные игрушки на основе геометрических тел «Божья коровка на листочке»	1

Прошито, пронумеровано и скреплено
нечатью 34 (тридцать четыре листа)
должность директор
ГКОУ «ДОКУШАЕВСКАЯ СПИ №27»
Подпись: *Е.С. Дубрянская*
М.П.

