

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДОКУЧАЕВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 27»

РАССМОТРЕНО На заседании ШМО Протокол от «22» августа 2024г. № 1 Руководитель ШМО  И.Г. Чеботок	СОГЛАСОВАНО Зам. Директора  Е.А. Тамурка «23» августа 2024 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор ГКОУ «ДОКУЧАЕВСКАЯ СШИ № 27»  Е.С. Дубрянская «29» августа 2024 г. М.П. 
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Альтернативная коммуникация»
(наименование предмета)
основного общего образования
(уровни общего образования)
для 9 класса
(класс)

Рабочую программу составила:
учитель-дефектолог: Л.В. Шаповалова

2024-2025 учебный год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Федерально адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026, и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2, с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений, готовит обучающихся к доступной речевой и коммуникативной деятельности, к социальному взаимодействию с окружающими. На занятиях «Речь и альтернативная коммуникация» проводится целенаправленная педагогическая работа по формированию у обучающихся потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

В программе уделяется большое внимание развитию у обучающихся Программа детализирует и раскрывает содержание федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся с умственной отсталостью средствами коррекционного курса.

Содержание рабочей программы составлено с учетом рекомендаций городской ПМПК, результатов логопедического обследования, учащихся в начале учебного года.

В содержании программы учтены общие специфические особенности психического развития детей, а также особенности развития тяжело и умеренно умственно отсталых детей, новые вариативные формы организации коррекции отклонений развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями патологии.

Цель программы: формирование коммуникативных навыков с использованием невербальных средств общения и умение пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Задачи:

- 1) Формирование умения сообщать о своих потребностях, желаниях, а также выразить себя с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации;
- 2) Формирование умений пользоваться мимикой, жестами, функциональными словами, изображениями, фотографиями, пиктограммами, для объяснения своих потребностей и желаний
- 3) Формирование пассивного словаря понятий, объясняющих основные действия
- 4) Формирование умения ориентироваться в схеме собственного тела;
- 5) Формирование и поддержание у учащихся интереса к общению;
- 6) Формирование умений использовать разные средства коммуникации, доступные индивидуальным возможностям учащихся;
- 7) Обучение отражению эмоций с помощью различных средств коммуникации;
- 8) Формирование адекватного ситуации поведения ребенка в окружающей среде, необходимых умений и навыков социального взаимодействия.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1 Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельности человека
- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова
- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации
- Узнавание и различение образов графем
- Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов
- Начальные навыки чтения и письма

Личностные результаты:

1. Осознание себя (в ситуации «здесь и сейчас», в пространстве, своей принадлежности к определённому полу, как «Я»);
2. Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности;
3. Владение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся социуме;
4. Оценка своих поступков по принципу «хорошо»/«плохо», личная ответственность за свои поступки на основе представлений о базовых нравственных нормах, общепринятых правилах;
5. Владение правилами поведения в учебной ситуации;
6. Уважительное отношение к окружающим: взрослым, детям;
7. Доброжелательность, эмоциональная отзывчивость по отношению к другим, понимание и сопереживание чувствам других;
8. Владение навыками сотрудничества со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях доступным образом;
9. Владение доступными знаниями, умениями, навыками, отражающими индивидуальный вариант содержания образов

Базовые учебные действия.

Познавательные УД

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Коммуникативные УД

- Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.
- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
- Соблюдать простейшие нормы этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- Слушать и понимать речь других.

Регулятивные

- Уметь организовывать своё рабочее место, удобно располагать учебники, письменные принадлежности и другие предметы на парте.
- Работать в заданном темпе.
- Проверять работу по образцу (по возможности).
- Выполнять работу по несложному алгоритму.
- Доводить начатое дело до конца.
- Проговаривать последовательность действий на урок

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» представлено следующими разделами:

«**Чтение и письмо**» включает глобальное чтение в доступных ребёнку пределах, понимание смысла узнаваемого слова, предпосылки к осмысленному чтению и письму, начальные навыки чтения и письма.

9 класс

Коммуникация с использованием невербальных средств включает в себя работу по формированию умений пользоваться средствами альтернативной коммуникации: словом, предложением.

Развитие речи средствами невербальной коммуникации

Импрессивная речь направлена на формирование умения понимать обращенную речь, умение вступать и поддерживать контакт, используя слова, предложения. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации направлена на формирование умения использовать символы для обозначения предметов и объектов, действия предмета, признака предмета, обобщающих понятий, признака действия.

Чтение и письмо

Включает в себя работу по формированию начальных навыков чтения и письма.

Исходя из индивидуальных, психофизических, речевых, интеллектуальных особенностей, уровень усвоения знаний детьми с умеренной умственной отсталостью по коррекционному курсу "Альтернативная коммуникация" оценивается по степеням обученности: минимальному и достаточному.

Достаточный - ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, допускает неточности, которые исправляет сам.

Минимальный – ученик обнаруживает частичное знание и понимание основных положений данной темы, при выполнении работ нуждается в частичной или постоянной помощи учителя, допускает ряд ошибок, которые самостоятельно исправить не может.

9 класс		
Чтение и письмо	68	68

1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПЛАНИРУЕМЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ИЗУЧЕНИЯ РАЗДЕЛОВ

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные понятия	Основные виды деятельности	Коррекционная работа
1	Неречевые звуки. Звуки вокруг нас.	1		<i>Звук Карточки, предметные и сюжетные картинки</i>	Выполнение простых игровых поручений по словесному заданию учителя	Формирование понятия «звук».
2	Упражнение в различении речевых и неречевых звуков	1			Упражнения типа (ш – шипит гусь, з – звенит комар, у – воет волк и т. п.)	Формирование умения имитировать звуки окружающей среды речевыми звуками. Формирование умения различать речевые и неречевые звуки.
3	Органы речи. Звуки речи.	1		<i>Губы Зубы Язык Воздушная струя Голос</i>	Называние двигательных характеристик органов речи: язык узкий, широкий; голос работает и т.п. Ответы на вопросы логопеда	Формирование умения называть органы речи, показать их у себя, различать речевые и неречевые звуки
4	Гласные звуки и буквы	1		<i>Голос Гласные</i>	Упражнение «Сломанный телевизор» Или узнай звук по беззвучной артикуляции	Формирование умения слушать и понимать инструкцию к учебному заданию
5	Согласные звуки и буквы	1		<i>Звук Органы речи</i>	Составление из разрезной азбуки Анализ и чтение слога	Коррекция слухового восприятия через услышанные звуки
6	Буквы русского алфавита	1		<i>звук буква алфавит</i>	Упражнения на развитие зрительного восприятия Анализ и сравнение различных	Уточнение представлений о буквах через анализ их зрительных образов.

					шрифтов	
7	Дифференциация букв б – д	1		Пространственные наречия (право-лево, вверх, вниз)	Анализ и сопоставление сходных графем Графические упражнения Составление предложений по картинкам	Коррекция пространственных представлений через работу с контурными предметами, зашумлёнными, силуэтными изображениями;
8	Дифференциация букв п – т	1		больше меньше	Анализ и сопоставление сходных графем Графические упражнения Работа с «рассыпанным» предложением	Коррекция внимания через использование зашифрованных, неполных, наложенных изображений букв;
9	Дифференциация букв х – ж	1		холодно жарко		Уточнение представлений о буквах через анализ их зрительных образов;
10	Парные гласные	1		парные гласные	Анализ и сравнение парных гласных. Синтез слогов. Чтение слогов с опорой на последующий гласный	Коррекция слухового внимания через уточнение разницы в звучании парных фонем
11	Дифференциация а - я	1		гласный звук	Называние кинетических характеристик органов речи. Подбор слов с заданным слогом	Коррекция слухового внимания через уточнение разницы в звучании парных фонем
12	Дифференциация о - ё	1		гласный звук	Анализ и сравнение артикуляции звуков. Выделение их в словах. Ответы на вопросы по картинкам. Составление словосочетаний со словами «мой», «моё»	Активизация слухового внимания, восприятия через слуховые диктанты, игры
13	Дифференциация у - ю	1		гласный звук	Анализ и сравнение артикуляции звуков. Выделение их в словах. Составление словосочетаний типа «я пою, я	

					иду»	
14	Дифференциация <i>ы - и</i>	1		гласный звук	Анализ и сравнение артикуляции звуков. Выделение их в словах слова Употребление сущ.мн.ч.	Коррекция операций анализа, сравнения через дифференциацию звуков
15	Дифференциация <i>ё - ю</i>	1		гласный звук	Сравнение артикуляции звуков, соотнесение с сигналами-опорами. Подбор слов с заданным слогом Упражнение «Исправь ошибку»	Коррекция слухового внимания и восприятия
16	Различение букв и звуков <i>и-й</i>	1			Таблица с гласными первого и второго ряда	Умение различать на слух и на письме звуки и буквы
17	Парные звонкие и глухие согласные	1		парные согласные	Составление из разрезной азбуки Анализ и чтение слога	Коррекция слухового восприятия через услышанные звуки
18	Различение звуков, сходных по артикуляции <i>б-п</i> в слогах, словах	1		согласный звук парные согласные похожи различаются	Анализ и чтение слога Сопряжённое и отражённое произнесение слоговых рядов	Формирование умения сравнивать и различать артикуляцию акустически сходных звуков, соотносить звуки с буквами
19	Различение звуков, сходных по артикуляции <i>б-п</i> в предложениях	1		согласный звук парные согласные похожи различаются	Соотнесение звуков с сигналами-опорами Составление предложений с заданными словами	Коррекция звукобуквенного и слогового анализа и синтеза через работу с графическими схемами слов, деформированными словами
20	Различение звуков, сходных по артикуляции <i>д-т</i> в слогах, словах	1				
21	Различение звуков, сходных по артикуляции <i>д-т</i> в предложениях	1		согласный звук парные согласные похожи различаются	Повторение оппозиционных рядов. Дифференциация звуков в слогах, словах.	Коррекция звукобуквенного и слогового анализа и синтеза через работу с графическими схемами слов, деформированными словами

22	Различение звуков, сходных по артикуляции <i>з-к</i> в слогах, словах	1		согласный звук парные согласные похожи различаются	Повторение оппозиционных рядов. Дифференциация звуков в слогах, словах. Соотнесение звуков с буквами Подбор слов-признаков. Отгадывание загадок	Формирование умения делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
23	Различение звуков, сходных по артикуляции <i>з-к</i> в предложениях	1				
24	Различение звуков, сходных по артикуляции <i>в-ф</i> в слогах, словах	1				
25	Различение звуков, сходных по артикуляции <i>в-ф</i> в предложениях	1		Сигналы опоры	Соотнесение звуков с сигналами-опорами Согласование слов Работа с деформированными предложениями	Коррекция звукобуквенного и слогового анализа и синтеза через работу с графическими схемами слов, деформированными словами.
26	Различение звуков, сходных по артикуляции <i>с-з</i> в слогах, словах	1		согласный звук парные согласные похожи различаются	Повторение оппозиционных слоговых рядов. Соотнесение звуков с буквами. Подбор слов с заданным слогом	Коррекция памяти через запоминание сигналов-опор артикуляции
27	Различение звуков, сходных по артикуляции <i>с-з</i> в предложениях	1				
28	Различение звуков, сходных по артикуляции <i>ш-ж</i> в слогах, словах	1		согласный звук парные согласные похожи различаются	Анализ артикуляции и характеристика звука Работа с загадками	Формирование умения сравнивать и различать артикуляцию акустически сходных звуков, соотносить звуки с буквами
29	Различение звуков, сходных по артикуляции <i>ш-ж</i> в предложениях	1				
30	Дифференциация <i>с-ш</i> в слогах, словах	1		Сигналы-опоры	Соотнесение звуков с сигналами-опорами Составление предложений с	Активизация и расширение словаря с использованием загадок

					заданными словами	
31	Дифференциация з-ж в слогах, словах	1			Анализ и синтез слогов, слов Работа с деформированными словами, графическими схемами слов	Коррекция грамматического строя речи через упражнения в словоизменении, согласовании слов
32	Дифференциация с-ц в слогах, словах	1		Сигналы-опоры	Соотнесение звуков с сигналами-опорами. Составление предложений с заданными словами	Активизация и расширение словаря с использованием загадок
33	Дифференциация ч-ц в слогах, словах	1			Анализ и синтез слогов, слов Работа с деформированными словами, графическими схемами слов	Коррекция грамматического строя речи через упражнения в словоизменении, согласовании слов
34	Дифференциация ч-щ в слогах, словах	1		Сигналы-опоры	Соотнесение звуков с сигналами-опорами Составление предложений с заданными словами	Коррекция памяти через выделение сигналов-опор для дифференциации смешиваемых фонем
35	Дифференциация ч-ть в слогах, словах	1			Анализ и синтез слогов, слов Работа с деформированными словами, графическими схемами слов	Коррекция мышления через анализ и сравнение характеристик близких по значению фонем, их графем
36	Дифференциация съ-щ в слогах, словах	1		Сигналы-опоры	Соотнесение звуков с сигналами-опорами Составление предложений с заданными словами	Коррекция памяти через выделение сигналов-опор для дифференциации смешиваемых фонем
37	Слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного закрытого слога	2		Графическое изображение слова, слога	Упражнения с опорой на условно-графическое изображение слова	Развитие слухового внимания и восприятия
39					39	
41	Практическое	1		Слово	Упражнения в условно-	Формирование понятия «слово»

	ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением				графической фиксации слов с его последующим «чтением» Знакомство со стихотворением А.Л.Барто	и его условно-графическим изображением. Формирование умения называть предметы.
42	Названия предметов, отвечающие на вопросы что это? кто это?	1		Живые Неживые	Звуковой и слоговой анализ и синтез слов, обозначающих предметы. Закончить предложение по вопросу и картинке.	Формирование умения задавать вопросы, на которые отвечают слова, обозначающие живые и неживые предметы.
43	Различение слов, обозначающие один и несколько предметов.	1		Один Много	Лексика по теме: «Времена года». Игра «Один-много». Составление предложений из слов, данных вразбивку.	Формирование умения задавать вопрос к названию предмета; осуществлять классификацию предметов.
44	Предлоги. Уточнение понятия о предлогах	1		Предлог - маленькое слово	Анализ пространственных понятий Анализ графических схем предлогов Упражнения в пространственной ориентировке	Коррекция пространственных представлений через уточнение, анализ семантики предлогов, работу с геометрическим материалом
45	Предлоги В, НА	1		где? внутри сверху	Сравнение конкретно-пространственных значений предлогов Ответы на вопросы с использованием нужного предлога. Дополнение предложений пропущенным предлогом	
46	Предлоги В, НА, ИЗ	1		откуда? наружу	Сравнение конкретно-пространственных значений предлогов	Формирование оптико-пространственных представлений через уточнение

					<p>Ответы на вопросы с использованием нужного предлога</p> <p>Дополнение предложений пропущенным предлогом</p>	<p>пространственных наречий, ориентировку в схеме своего тела</p>
47	Предлоги НАД, ПОД	1		<p>где?</p> <p>сверху</p> <p>внизу</p>	<p>Сравнение конкретно-пространственных значений предлогов</p> <p>Ответы на вопросы с использованием нужного предлога</p>	<p>Коррекция мышления через анализ структуры предложений с предлогами, анализ графических схем предлогов</p>
48	Предлог С	1		рядом	<p>Анализ графической схемы предлога</p> <p>Составление словосочетаний, предложений по картинкам</p>	
49	Предлоги ПО, К, ОТ	1		<p>где?</p> <p>куда?</p> <p>откуда?</p>	<p>Сравнение конкретно-пространственных значений предлогов</p> <p>Ответы на вопросы с использованием нужного предлога</p> <p>Дополнение предложений пропущенным предлогом</p>	<p>Коррекция грамматического строя речи через упражнения в практическом употреблении предлогов</p>
50	Предлог О (ОБ)	1		<p>о ком?</p> <p>о чём?</p>	<p>Составление словосочетаний, предложений по картинкам</p>	
51 52	Дифференциация изученных предлогов	2			<p>Ответы на вопросы с использованием нужного предлога</p> <p>Дополнение предложений пропущенным предлогом</p>	<p>Коррекция грамматического строя речи через упражнения в практическом употреблении усвоенных предлогов</p>

					Речевые игры с предлогами	
53	Предложение. Понятие о предложении.	1		предложение	Сравнение групп слов, являющихся и не являющихся предложениями Упражнения в различении слов и предложений	Коррекция мышления через анализ и сравнение групп слов, являющихся и не являющихся предложением
54	Границы предложения.	1		Предложение Схема	Ответы на вопросы полным предложением. Зрительный диктант.	Знать обозначение границ предложения его интонацию.
55 56	Границы предложения (особенности интонации, графические схемы)	2		точка большая буква	Анализ интонационных особенностей предложения Составление графических схем предложений	Коррекция слухового внимания через уточнение особенностей интонации предложения
57	Знаки в конце предложения.	1		точка вопросительный и восклицательный знаки	Анализ интонационных особенностей предложений Упражнения в практическом различении предложений по интонации	Уметь находить предложения в тексте, строить простое предложение и его графическую схему.
58	Составление простых предложений по картинкам	1		Предложение Схема	Звуковой анализ и синтез Лексика по теме: «Семья». Распространение простого предложения по вопросу.	
59	Составление предложений по вопросам	1		Предложение Схема	Определение количества слов в предложении.	Формирование умения составлять простые
60	Закончить предложение по вопросу кто это? что это?	1		Предложение Схема	Составление предложений с помощью слов-предметов.	нераспространённые предложения на основе демонстрируемого действия или по картинке
61	Составление предложений	1		Предложение	Лексика по теме: «Семья».	Уметь находить предложения в

	из слов, данных вразбивку.			Схема	Подбор слов-синонимов через игровые приемы Составление предложений из «рассыпанных» слов.	тексте, строить простое предложение и его графическую схему.
62	Составление предложений словами, подходящими по смыслу.	1		Семья Предложение Схема	Развитие слухового внимания. Подбор слов-действий к словам-предметам.	Формирование умения строить простое предложение и его графическую схему. Определять количество слов в предложении.
63 64	Составление рассказа по вопросам	2		Рассказ	Определение количества слов в предложении.	
65 66	Составление рассказа по сюжетной картинке и данному началу	2		Рассказ	Звукбуквенный и слоговой анализ и синтез слов. Подбор слов-действий, слов-признаков.	Формирование умения составлять рассказ из отдельных предложений, отвечать на вопросы полным предложением.
67 68	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	2		Рассказ	Подбор предложений к картинкам.	Коррекция зрительного восприятия

II. СПОСОБЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

В процессе обучения осуществлять мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволяет делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется балловая система оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Контроль предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета обучающимся и не подразумевает его сравнение с другими детьми.

III. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

▪ Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционной школе. - М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 1998г.

▪ В.В. Воронкова Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы. - М.: «Школа-пресс», 1995 г.

▪ Т.В. Киселёва, А.И. Останина Логопедическая зарядка в коррекционно-воспитательной работе с детьми, имеющими тяжёлые дефекты речи. – Екатеринбург, 1993 г.

▪ А.А. Катаева, Е.А. Стребелева Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. -М.: «Бук-мастер», 1993 г.

▪ Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева Логопедия (преодоление общего недоразвития речи у дошкольников). - Екатеринбург, «ЛИТУР», 2000г.

▪ Н.С. Жукова Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. - М., «Эксмо», 2008 г.

▪ В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Автоматизация звуков у детей: комплект из 4 альбомов. - М.: «ГНОМ и Д», 2007 г.

▪ Г.А. Глинка Буду говорить, читать, писать правильно. - С.-Пб.: «Питер», 1999 г.

▪ Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О.П. Солошенко Занимательные упражнения по развитию речи (логопедия для дошкольников) – комплект из 4 альбомов. - М., «Астрель-АСТ», 2003 г.

▪ Н.В. Новоторцева Рабочие тетради по развитию речи (комплект из 7 пособий). - Ярославль, «Академия развития», 1996 г.

-
- Ю.К. Школьник, Ю.Е. Золотарёва Учимся читать. - М.: «Эксмо-пресс», 2000 г.
 - А.И. Богомолова Логопедическое пособие для занятий с детьми. - М.: «Библиополис», 1994 г.
 - Т.А. Ткаченко Логопедические упражнения. - М.: «Эксмо», 2012г.
 - Т.А. Ткаченко Логопед у вас дома. - М.: «Эксмо», 2012 г.
 - В.И. Городилова, М.З. Кудрявцева и А.И. Богомолов Логопедические пособия.
 - Г.В. Дедюхина, Е.В. Кириллова «55 способов общения с неговорящим ребенком», Москва, изд.центр «Техинформ», МАИ 1997-1998 гг.
 - А.Р. Маллер, Г.В. Цикото Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью. М., «Академия», 2003 год.
 -
 -
 - *Информационное обеспечение образовательного процесса*
 - Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moisat.ru>
 - Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
 - Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/site/all/sites>
 - Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
 - Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
 - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
 - Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september>
 - Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>
 - предметные и сюжетные картинки в соответствии с изучаемыми темами;
 - наборы игрушек; настольный театр, плоскостные игрушки, настольные игры в соответствии с изучаемыми темами;
 - трафареты;
 - электронные ресурсы: презентации, слайды, видеоклипы.

Прошито, пронумеровано и скреплено
печатью _____ (листов)

Доказательств, директор

ИЗОО «ДОКУМЕНТАЛЬСКАЯ СПИ № 27»

Подпись: *Е.С. Дубрянская* / Е.С. Дубрянская

